

Сибирский филиал Российского института культурологии
Институт истории Сибирского отделения РАН
Омский государственный университет имени Ф. М. Достоевского
Омский филиал Института археологии и этнографии Сибирского
отделения РАН

**ПРОГРАММА
ВСЕРОССИЙСКОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ
КОНФЕРЕНЦИИ
«Культура городского пространства: власть, бизнес
и гражданское общество в сохранении
и приумножении культурных традиций России»**

(Омск, 12–13 ноября 2013 года)

Омск
Издательский дом «Наука»
2013

Ответственные за выпуск:
д-р ист. наук *Д. А. Алисов*,
канд. ист. наук *Ю. Р. Горелова*,
магистр истории *К. Ю. Гизиева*

Программа Всероссийской научно-практической конференции «Культура городского пространства: власть, бизнес и гражданское общество в сохранении и приумножении культурных традиций России» (Омск, 12–13 ноября 2013 года). – Омск : Издательский дом «Наука», 2013. – 20 с.

РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ

12 ноября

**Омская государственная областная научная
библиотека им. А. С. Пушкина
(ул. Красный Путь, 11)**

9.00–10.00 час. Регистрация участников конференции.

10.00–10.15 час. Открытие конференции: в конференц-зале ОГОНБ им. А. С. Пушкина. Приветствия участникам конференции.

10.15–11.45 час. Пленарное заседание.

11.45–12.00 час. Кофе-брейк.

12.00–13.00 час. Пленарное заседание.

13.00–13.15 час. Презентация научных трудов по истории культуры городов Сибирского филиала Российского института культурологии.

13.15–13.30 час. Фотографирование участников конференции.

13.30–14.30 час. Обеденный перерыв.

14.30–15.00 час. Открытие книжной выставки «Размышляя о культуре: научные издания сотрудников Сибирского филиала Российского института культурологии (1993–2013)».

15.00–16.30 час. Секция 1. Проблемы теории, методологии, историографии и источниковедения городского пространства.

13 ноября

Омский научный центр (пр. К. Маркса, 15/1)

10.00–11.20 час. Секция 2. Архитектурно-ландшафтная среда и ее отражение в творческих практиках. Облик и образ города (*конференц-зал ОНЦ, 2-й этаж*).

10.00–11.20 час. Секция 3. Городское население: облик, социокультурная деятельность и этнические процессы (*Музей народов Сибири Омского филиала ИАЭТ СО РАН, 2-й этаж*).

10.00–11.20 час. Секция 4. Власть, бизнес и общественные организации: возможности конструктивного диалога (*Центральная научная библиотека ОНЦ СО РАН зал 1, 1-й этаж*).

10.00–11.20 час. Секция 5. Культурное пространство города: проблемы инфраструктуры культуры и образования в городской среде (*Центральная научная библиотека ОНЦ СО РАН, зал 2, 1-й этаж*).

11.20–11.30 час. Перерыв.

11.30–12.30 час. Секция 6. Культурное наследие: сохранение и использование в современном социокультурном пространстве города (*Музей народов Сибири Омского филиала ИАЭТ СО РАН, 2-й этаж*).

11.30–12.30 час. Круглый стол 1. Национальная идентичность как «красная линия» современной региональной культуры (*конференц-зал ОНЦ, 2-й этаж*).

11.30–12.30 час. Круглый стол 2. Учреждения культуры: потенциал, проблемы функционирования и развития в среде современного города» (*Центральная научная библиотека ОНЦ СО РАН, зал 2, 1-й этаж*).

12.30–12.45 час. Заключительное заседание и подведение итогов работы конференции.

12.45–13.30 час. Обеденный перерыв.

13.30–15.00 час. Автобусная экскурсия по городу.

15.00–18.00 час. Торжественное заседание, посвященное 20-летию юбилею Сибирского филиала РИК (*конференц-зал ОНЦ, 2-й этаж*).

Доклад на пленарном заседании – до 15 мин.

Доклад на секционном заседании – до 10 мин.

Выступление в дискуссии – до 5 мин.

Организаторы и соорганизаторы конференции

Сибирский филиал Российского института культурологии
Институт истории Сибирского отделения РАН
Омская государственная областная научная библиотека
им. А. С. Пушкина
Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского
Омский научный центр Сибирского отделения РАН
Омский филиал Института археологии и этнографии Сибирского
отделения РАН
Омский филиал Российского фонда культуры

Оргкомитет конференции

Бюро оргкомитета:

Томилов Николай Аркадьевич – директор Омского филиала Института археологии и этнографии Сибирского отделения РАН и Сибирского филиала Российского института культурологии, заведующий кафедрой этнологии, антропологии и археологии Омского государственного университета им. Ф. М. Достоевского, действительный член Академии гуманитарных наук России, Российской академии естественных наук и Российской академии социальных наук, профессор, доктор исторических наук, председатель оргкомитета;

Алисов Дмитрий Андреевич – заведующий отделом изучения культуры городской среды и населения в условиях модернизационных переходов Сибирского филиала Российского института культурологии, профессор кафедры современной отечественной истории и историографии Омского государственного университета им. Ф. М. Достоевского, член-корреспондент Академии гуманитарных наук, доктор исторических наук, председатель оргкомитета;

Генова Нина Михайловна – декан факультета культуры и искусств Омского государственного университета им. Ф. М. Достоевского, заслуженный деятель культуры Омской области, заслуженный работник культуры РФ, профессор, доктор культурологии, заместитель председателя оргкомитета;

Золотова Татьяна Николаевна – заместитель директора Сибирского филиала Российского института культурологии, кан-

дидат исторических наук, заместитель председателя оргкомитета,

Горелова Юлия Робертовна – старший научный сотрудник отдела изучения культуры городской среды и населения в условиях модернизационных переходов Сибирского филиала Российского института культурологии, кандидат исторических наук, ученый секретарь оргкомитета.

Члены оргкомитета:

Гончаров Юрий Михайлович – профессор кафедры истории России Алтайского государственного университета, профессор, доктор исторических наук;

Исупов Владимир Анатольевич – заведующий сектором исторической демографии Института истории Сибирского отделения РАН, профессор, доктор исторических наук;

Козлов Александр Геннадьевич – проректор по научной работе Омского государственного университета им. Ф. М. Достоевского, доцент, кандидат технических наук;

Карымова Рашида Хафизовна – ученый секретарь Омского научного центра Сибирского отделения РАН, кандидат химических наук;

Ремизов Александр Викторович – директор Омской государственной областной научной библиотеки им. А. С. Пушкина, заслуженный деятель культуры Омской области, кандидат исторических наук;

Рыженко Валентина Георгиевна – профессор кафедры современной отечественной истории и историографии Омского государственного университета им. Ф. М. Достоевского, заслуженный работник высшей школы РФ, профессор, доктор исторических наук;

Скубневский Валерий Анатольевич – профессор кафедры истории России Алтайского государственного университета, профессор, доктор исторических наук;

Скульмовская Любовь Григорьевна – директор Института сервиса и социально-культурных коммуникаций Тюменской государственной академии культуры, искусств и социальных технологий, профессор, доктор социологических наук;

Сорокин Алексей Петрович – руководитель Центра краеведческой информации Омской государственной областной научной библиотеки им. А. С. Пушкина, директор Омского филиала Российского фонда культуры.

Открытие конференции

*Омская государственная областная научная библиотека
им. А. С. Пушкина (ул. Красный Путь, 11, конференц-зал)*

Приветствия.

Доклады пленарного заседания

Алисов Д. А. (Омск, Сибирский филиал Российского института культурологии, государственный университет им. Ф. М. Достоевского). Городская цивилизация: этапы становления и развития.

Севан О. Г. (Москва, Российский институт культурологии). Организация партнерства – важный фактор сохранения и развития городских и сельских территорий: европейский и российский опыт.

Рыженко В. Г. (Омск, государственный университет им. Ф. М. Достоевского). Комплексная общественная экспертиза «Омск-90» и культурное пространство города в конце XX – начале XXI века.

Каримов А. М. (Омск, Представительство Российской академии архитектуры и строительных наук). Передающая архитектура как необходимое условие формирования городского пространства, основанного на приумножении культурных традиций (по материалам Всемирных конгрессов Международного союза архитекторов в Турине и Токио).

Горелова Ю. Р. (Омск, Сибирский филиал Российского института культурологии, государственный университет им. Ф. М. Достоевского, Сибирская автомобильно-дорожная академия). Образный каркас современного города: взгляд культуролога.

Перерыв – 15 мин.

Томилов Н. А. (Омск, Сибирский филиал Российского института культурологии, Омский филиал Института археологии и этнографии Сибирского отделения РАН, государственный университет им. Ф. М. Достоевского). Потенциал омского научного сообщества в изучении культуры.

Скубневский В. А. (Барнаул, Алтайский государственный университет). Камень: от села к городу.

Скульмовская Л. Г. (Тюмень, государственная академия культуры, искусств и социальных технологий). Уровень сформированности культурной среды как индикатор социально-экономического развития региона.

Генова Н. М. (Омск, государственный университет им. Ф. М. Достоевского). Региональная культурная политика: модели и перспективы реализации на современном этапе.

Коников Б. А. (Омск, ОАО ОмПО «Радиозавод им. А. С. Попова» (Релеро). Партнерство бизнеса и культуры – одна из составляющих обновления российского общества (на примере деятельности «Радиозавода им. А. С. Попова»).

Дегальцева Е. А. (Бийск, технологический институт). Гражданское общество как эмоциональный ресурс в сибирском городе XIX века.

Секция 1.

Проблемы теории, методологии, историографии и источниковедения городского пространства

Бюро секции:

*д-р ист. наук Дмитрий Андреевич Алисов,
Ксения Юрьевна Гизиева (секретарь)*

Малкова И. Г. (Миасс, филиал Южно-Уральского государственного университета). Культурное пространство уральского города (1990–2010 годы).

Рыженко Л. И. (Омск, Институт системного проектирования). Социокультурная дифференциация в сибирских городах 1990–2013 годов.

Горнова Г. В. (Омск, государственный педагогический университет). Модусы прошлого и будущего в экзистенциальной парадигме города.

Орлов С. Б. (Бийск, технологический институт Алтайского государственного технического университета им. И. И. Ползунова). Ретроспектива городской мифологии: миф об интеллигенции.

Кузнецова Т. А. (Новосибирск, государственный педагогический университет). Сибирские города в описании сатирических еженедельных журналов конца XIX – начала XX века.

Петренко О. В. (Омск, Сибирский филиал Российского института культурологии). Проблемы города в исследовательской практике сектора динамики локальных культурно-исторических процессов Сибирского филиала Российского института культурологии.

Ахунова Э. Р., Межевикин И. В., Томилов Н. И. (Омск, Сибирский филиал Российского института культурологии, филиал Института археологии и этнографии СО РАН, государственный университет им. Ф. М. Достоевского). Книги по истории и культурологии: издания омских научно-исследовательских учреждений.

Томилов Н. А., Гизиева К. Ю., Томилова В. С. (Омск, Сибирский филиал Российского института культурологии, филиал Института археологии и этнографии СО РАН, государственный университет им. Ф. М. Достоевского). Культура городского пространства в журнале «Культурологические исследования в Сибири».

Хилько Н. Ф. (Сибирский филиал Российского института культурологии, государственный университет им. Ф. М. Достоевского). О работе библиотеки Сибирского филиала Российского института культурологии.

Озерова О. А. (Омск, государственный педагогический университет). «Омское дело» 1929 года (по материалам газеты «Рабочий путь»).

Бережнова М. Л. (Омск, Сибирский филиал Российского института культурологии, государственный университет им. Ф. М. Достоевского). Городской транспорт в воспоминаниях омичей.

Харацидис Э. (Греция, Фракийский университет им. Демокрита). Одесса, Киев, Москва: города и горожане в произведениях Никоса Казандзакиса.

Варвунис М. (Греция, Фракийский университет им. Демокрита). Церковные литании в Афинах.

13 ноября – секционные заседания (секции 2–6) и круглый столы проводятся в помещениях Омского научного центра (пр. К. Маркса, 15/1)

Секция 2.

Архитектурно-ландшафтная среда и ее отражение в творческих практиках. Облик и образ города

Бюро секции:

*канд. ист. наук Юлия Робертовна Горелова,
Евгения Владимировна Шипилина (секретарь)*

Богданова О. В. (Томск, Национальный исследовательский государственный университет). Проектно-строительные и инженерно-технические фирмы в благоустройстве западносибирского города конца XIX – начала XX века.

Позднякова Е. Ю. (Барнаул, Алтайский государственный технический университет им. И. И. Ползунова). Городская топонимия и мифология в лингвокультурологическом аспекте (к вопросу о городском хронотопе).

Прищепа А. И. (Сургут, государственный университет). Благоустройство и озеленение Сургута в годы строительства «нового города».

Сеидова Г. Н. (Дербент, филиал Дагестанского государственного университета). Древний Дербент в преддверии юбилея.

Стась И. Н. (Тюмень, государственный нефтегазовый университет). Архитектурно-планировочное пространство городов нефтяников Ханты-Мансийского округа (1980-е годы).

Витюк Е. Ю. (Екатеринбург, Уральская государственная архитектурно-художественная академия). Современные представления об идеальном городском пространстве.

Панов С. В. (Москва, институт стали и сплавов), **Ивашкин С. Н.** (Москва, библиотека им. Н. А. Добролюбова). Ж.-Ф. Лиотар: событие дома и технопредставление мегаполиса.

Шипилина Е. В. (Омск, Сибирская автомобильно-дорожная академия). Исторический контекст колористической архитектуры XIX – начала XX века.

Пойдина Т. В. (Барнаул, Алтайский государственный технический университет им. И. И. Ползунова, Институт архитектуры и дизайна). Проектно-художественный синтез в городской среде: современные тенденции.

Соколова Е. В. (Тара Омской области, филиал Омского государственного аграрного университета им. П. А. Столыпина). Основные тенденции застройки и планировки малых городов Среднего Прииртышья в советский период.

Головнева Е. В. (Екатеринбург, Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина). Феномен сакрального места в современном городском пространстве.

Кискидосова Т. А. (Абакан, Хакасский научно-исследовательский институт языка, литературы и истории). Енисейск во второй половине XIX – начале XX века.

Акелькина Е. А. (Омск, региональный центр изучения творчества Ф. М. Достоевского). История частного дома в Омске.

Дегтярев Д. С. (Барнаул, Алтайский государственный университет). Проект пространственной организации Северного района Барнаула в решениях городской думы 1914–1916 годов.

Кузеванов В. С. (Омск, государственный университет им. Ф. М. Достоевского). Представления архитекторов о советском Омске 1950-х годов.

Сорокин А. П. (Омск, государственная областная научная библиотека им. А. С. Пушкина), **Лосунов А. М.** (Омск, Сибирский казачий юридический колледж). Доходные дома Омска в конце XIX – начале XX века как памятники истории и архитектуры.

Секция 3.

Городское население: облик, социокультурная деятельность и этнические процессы

Бюро секции:

канд. ист. наук Татьяна Николаевна Золотова

канд. ист. наук Анна Александровна Ильина (секретарь)

Селезнева И. А. (Омск, Сибирский филиал Российского института культурологии, государственный университет им. Ф. М. Достоевского). Национальный состав населения Омска в исторической динамике.

Шишигин А. В. (Пермь, государственный гуманитарно-педагогический университет). Этническая идентичность жителей Перми в структуре территориальных идентичностей.

Зайцев Н. С. (Омск, государственный университет им. Ф. М. Достоевского). Офицерство как субъект городской культуры в XVIII – начале XX века.

Гефнер О. В. (Омск, государственный аграрный университет им. П. А. Столыпина). Благотворительная деятельность военных в городах Западной Сибири во второй половине XIX – начале XX века.

Бурматов А. А. (Куйбышев Новосибирской области, филиал Новосибирского государственного педагогического университета). Городское население Западной Сибири после окончания Гражданской войны.

Ильина А. А. (Омск, Сибирский филиал Российского института культурологии). Сохранение этнической культуры в условиях современного мегаполиса.

Козлова Н. К. (Омск, государственный педагогический университет). Идея создания сибирского регионального научного центра этнокультурных исследований «Диалог культур в пространстве Сибири». Задачи и перспективы.

Жигунова М. А. (Омск, филиал Института археологии и этнографии СО РАН). Этнокультурная история городского населения Западной Сибири как туристический потенциал.

Смирнова Е. Ю. (Омск, Омский филиал Института археологии и этнографии СО РАН). О некоторых видах ритуальных хлебов у народов Евразии.

Вайман Д. И. (Пермь, государственный гуманитарно-педагогический университет). Этническая культура российских немцев в условиях города (на примере Пермского края).

Кротт И. И. (Омск, государственный педагогический университет). Стратегии адаптации немецких предпринимателей в сибирском переселенческом сообществе в конце XIX – начале XX века.

Мардоса Й. (Литва, Вильнюс, Литовский эдукологический университет). Религиозные процессии и шествия в праздничной культуре Вильнюса: вопросы истории и современности.

Самаркин С. В. (Республика Казахстан, Костанай, государственный педагогический университет). Праздничная культура первых лет советской власти в Кустанае.

Золотова Т. Н. (Омск, Сибирский филиал Российского института культурологии). День города в праздничном пространстве омской культуры.

Липатов С. П. (Омск, Центр интеллектуальной собственности им. Андрея Рублева). О «захвате» Сибири китайцами.

Москвина В. А. (Омск, государственный педагогический университет). Специфика бытования заговорно-заклинательной традиции в пространстве города.

Уваровская А. В. (Омск, государственный педагогический университет). Славянский оберег в контексте современной городской культуры.

Секция 4.

Власть, бизнес и общественные организации: возможности конструктивного диалога

Бюро секции:

*канд. ист. наук Галина Михайловна Запорожченко,
Иван Владимирович Межевикин (секретарь)*

Костарев С. В. (Омск, государственный университет путей сообщения). Конкурс идей «Городское пространство “Омская крепость”»: опыт реализации общественной инициативы, поддержанной властью и бизнесом.

Хорзов Е. А. (Омск, государственный университет им. Ф. М. Достоевского). Взаимодействие научного общества и органов власти в провинциальном городе в переломный период.

Чудаков О. В. (Омск, государственный университет им. Ф. М. Достоевского). Политика местного самоуправления в Сибири в деле благоустройства городов в годы Первой мировой войны (июль 1914 – февраль 1917 года).

Кольц И. А. (Омск, государственный педагогический университет). Деятельность местных органов власти Западной Сибири по приему, размещению и организации деятельности эвакуированных театров в годы Великой Отечественной войны (1941–1945).

Запорожченко Г. М. (Новосибирск, Институт истории Сибирского отделения Российской академии наук). Городские

потребительские кооперативы Сибири как субъекты культурно-просветительной, образовательной и благотворительной деятельности в начале XX века.

Тетерин В. И. (Пермь, государственная сельскохозяйственная академия им. академика Д. Н. Прянишникова). Демократизация Кунгурского городского самоуправления.

Саврушева М. И. (Омск, государственная областная научная библиотека им. А. С. Пушкина). Деятельность общества попечения о начальном образовании (1884–1908) как пример взаимодействия власти, предпринимательства и интеллигенции.

Девятьярова И. Г. (Омск, областной музей изобразительных искусств им. М. А. Врубеля). Спонсор в издательском проекте: особенности реализации авторского замысла (на примере книги «Третья столица». Омск, 2012).

Левочкина Н. А. (Омск, государственный университет им. Ф. М. Достоевского). Культурный бренд Омского региона.

Секция 5.

Культурное пространство города: проблемы инфраструктуры культуры и образования в городской среде

Бюро секции:

канд. пед. наук Людмила Валериановна Секретова

канд. ист. наук Ольга Владимировна Петренко (секретарь)

Левинтов А. Е. (Москва, Академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ). Роль образования в решении проблем малых моногородов.

Смоленский Е. А. (Омск, государственный университет им. Ф. М. Достоевского). Телевидение как форма досуга россиян в контексте процессов глобализации традиционной культуры.

Скочин А. В. (Тюмень, государственный университет). Роль «культурной» составляющей городского пространства Тюмени в середине 1950-х – середине 1960-х годов.

Солодникова Н. Н. (Тайга Кемеровской области, Тайгинский институт железнодорожного транспорта – филиал Омского

государственного университета путей сообщения). О роли музеев в формировании патриотизма молодежи в конце XX – начале XXI века (на примере Кемеровской области).

Кожакулов Р. Р. (Барнаул, Алтайская государственная академия культуры и искусств). Духовно-нравственное воспитание музейными средствами (на примере Музея истории Православия на Алтае).

Максименко Я. О. (Омск, Театр-студия под руководством А. Гончарука). Деятельность театра как части культуры городского пространства.

Маркина Ю. А. (Омск, государственный историко-краеведческий музей). Интеллектуальная игра как форма культурно-образовательной деятельности Детского музейного центра Омского историко-краеведческого музея.

Секретова Л. В. (Омск, государственный университет им. Ф. М. Достоевского). Социально-культурные аспекты развития индустрии досуга в ракурсе научно-практического семинара.

Булатова Н. С. (Омск, государственный аграрный университет им. П. А. Столыпина). Влияние городской среды на студентов – выходцев из села (психологический аспект).

Василевская Т. А. (Омск, государственный педагогический университет). Социокультурные параметры современного студента.

Секция 6.

Культурное наследие: сохранение и использование в современном социокультурном пространстве города

Бюро секции:

*д-р ист. наук Ольга Николаевна Шелегина,
Ляззат Ермековна Малякутова (секретарь)*

Смирнова Н. Г. (Кемерово, областной колледж культуры и искусств). Историко-культурное наследие в современной среде индустриального города как фактор общекультурного развития молодежи: постановка проблемы.

Татауров С. Ф. (Омск, филиал Института археологии и этнографии СО РАН). Археологические исследования в г. Таре в 2012–2013 годах: итоги и перспективы.

Шелегина О. Н. ((Новосибирск, Институт истории СО РАН), **Качан М. М.** (Ачинск Красноярского края, Ачинский краеведческий музей им. Д. С. Каргаполова). «Ачинский краеведческий музей им. Д. С. Каргаполова»: социокультурная роль в жизни города.

Лебедева В. Г. (Санкт-Петербург, государственный лесотехнический университет им. С. М. Кирова). Легко ли быть хранителем памятников истории и культуры?

Наумов С. С. (Омск, государственный университет им. Ф. М. Достоевского). Деятельность Омского отделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры в первые годы перестройки в сфере сохранения исторической памяти и его влияние на активизацию интеллектуальных сил региона.

Жидченко А. В. (Омск, музей просвещения, государственный университет им. Ф. М. Достоевского). Музей в современном городском и региональном культурном пространстве (на примере Омского музея просвещения).

Ерошевская Д. В. (Омск, государственный историко-краеведческий музей). Новые веяния в музейном строительстве в Тарском районе Омской области.

Назарцева Т. М. (Омск, государственный историко-краеведческий музей). О создании в г. Таре мемориального музея М. А. Ульянова.

Кольц И. А. (Омск, государственный педагогический университет). Сохранение и использование культурного наследия в годы Великой Отечественной войны (на примере музейной и выставочной деятельности в Сибири).

Ершов М. Ф. (Ханты-Мансийск, Обско-угорский институт прикладных исследований и разработок). Терракотовая старуха»: между образом города и музейным экспонатом.

Мордкович Т. П. (Омск, отделение общероссийской общественной историко-просветительской организации «Мемориал»). Из истории создания первых памятников репрессированных в Омском регионе.

Гизиева К. Ю. (Омск, Сибирский филиал Российского института культурологии, государственный университет им. Ф. М. Достоевского). Намогильные сооружения на кладбищах в больших и малых городах: Омск и Тара.

Хилько Н. Ф. (Сибирский филиал Российского института культурологии, государственный университет им. Ф. М. Достоевского). Фотографические формы сохранения культурного наследия в городской среде Омска.

Шумов М. В. (Омск, государственный университет им. Ф. М. Достоевского). Любительское кинодвижение Омска как визуальная характеристика городского пространства.

Безгубенко А. А. (Омск, государственный университет им. Ф. М. Достоевского). А. Гауди как бренд-персона Барселоны.

Малякутова Л. Е. (Омск, Сибирский филиал Российского института культурологии). Экспозиционная деятельность Новосибирского государственного краеведческого музея в современных условиях.

Круглый стол 1.

Национальная идентичность как «красная линия» современной региональной культуры

Модератор:

д-р культурологии Нина Михайловна Генова

Вопросы для обсуждения:

1. Влияние процесса глобализации на национальную идентичность.
2. Принципы формирования региональной идентичности: реалии и стратегии.
3. Синтез лучшего национального опыта – основа идентичности.
4. Об интеграции в обществе иноязычных и инокультурных элементов.
5. Формирование культурно-нравственной позиции молодежи в современных условиях.

Приглашенные участники:

1. Генова Нина Михайловна – декан факультета культуры и искусств Омского государственного университета им. Ф. М. Достоевского, заслуженный деятель культуры Омской области, заслуженный работник культуры РФ, профессор, доктор культурологии, председатель Омского регионального общественного благотворительного фонда «Культура Сибири».

2. Моница Наталья Петровна – доцент кафедры хореографии факультета культуры и искусств Омского государственного университета им. Ф. М. Достоевского, кандидат философских наук.

3. Санников Андрей Петрович – атаман объединенного казачества Прииртышья.

4. Липатов Станислав Петрович – доктор педагогических наук, заслуженный предприниматель.

5. Стебляк Виктор Вадимович – доцент кафедры УРОСКД Омского государственного университета им. Ф. М. Достоевского, кандидат искусствоведения.

6. Беляев Александр Николаевич – генеральный директор ООО «НПО «МИР»».

7. Мартынова Радмила Михайловна – директор департамента общественных отношений и социальной политики Администрации г. Омска.

8. Татоян Араик Гамлетович – председатель Омской региональной общественной организации «Армянский центр “Урарту”».

9. Степанова Наталья Альфредовна, директор БУК «Омский Дом Дружбы».

Участники круглого стола – участники секций 3 и 4.

Круглый стол 2.

Учреждения культуры: потенциал, проблемы функционирования и развития в среде современного города

Модератор:

канд. пед. наук Людмила Валериановна Секретова

Вопросы для обсуждения:

1. Роль музеев в культурном пространстве современного города.
2. СМИ как канал распространения культурных ценностей.
3. Театры и их функции в социокультурном пространстве современного города.
4. Индустрия досуга: проблемы и перспективы развития в современном городе.

Участники круглого стола – участники секции 5.

Заключительное пленарное заседание

12.30–12.45 час. Отчеты руководителей секций, подведение итогов работы конференции.

12.45–13.30 час. Обеденный перерыв.

13.30–15.00 час. Автобусная экскурсия по городу.

Торжественное заседание, посвященное 20-летию юбилею Сибирского филиала РИК (15.00–18.00 час.)

Алисов Д. А., Томилов Н. А. (Омск, Сибирский филиал Российского института культурологии, филиал Института археологии и этнографии СО РАН, государственный университет им. Ф. М. Достоевского). Сибирский филиал Российского института культурологии Министерства культуры РФ: два десятилетия научной и научно-организационной деятельности.

Бережнова М. Л. (Омск, Сибирский филиал Российского института культурологии, государственный университет им. Ф. М. Достоевского). Виртуальное пространство Сибирского филиала Российского института культурологии.

Приветствия и поздравления, награждения